

CURRICULUM VITAE

NICULEȘCU-MIZIL TUDOR



Data nașteri i : 03.07.1987

Telefon: 0720788827

E-mail: quitarissimo@yahoo.com

Website: www.tudorchitara.ro

1. Educație :

Universitatea Națională de Muzică din București (2013-2016, România) studii de doctorat - chitară clasică, sub îndrumarea prof. univ. dr. Șerban Dimitrie Soreanu

Conservatorul din Maastricht (2010-2012), Maastricht, Olanda: secțiunea interpretare – studii de masterat - chitară clasică, profesor Carlo Marchione; activitate de cercetare, profesor Inge Pasmans

Universitatea Națională de Muzică din București (2006-2010, România): specializare chitară clasică și modul pedagogic, profesor Cătălin Ștefănescu-Pătrașcu

Colegiul Național de muzică *George Enescu* (2002-2006, România): instrument principal chitară clasică și pian complementar.

Colegiul Național de muzică *Dinu Lipatti* (1998-2002 România): instrument principal chitară clasică și pian complementar.

2. Activitate concertistică (sumar: 2017-2018)

2018 recital „Arca lui Neagu” in memoriam Neagu Djuvara, premiera, Râșnov
recital „Lacrimile au gust de timp”, Ateneul român, București
recital „Gala Fundației Milenium Piano” sala de concerte „George Enescu” a Școlii gimnaziale de arte nr. 5, București

recital „Dor de Eminescu” – Muzeul Național al Satului Dimitrie Gusti, București

recital „Ziua Crucii. Cârștovul viilor” - Muzeul Național al Satului Dimitrie Gusti, București

recital „Noaptea Muzeelor” - Muzeul Național „George Enescu”, București

2017 recital „Khitralogos” - Festivalul internațional „Serile de chitară”, ediția a VII-a, București

recital la Ateneul Român, spectacol de muzică spaniolă

recital „Yo Soy La Locura” - Universitatea Națională de Muzică din București

recital în cadrul Festivalului Internațional „Estival de chitară”, duo „La locura”, Angela Sindeli

(voce) & Tudor Niculescu-Mizil (chitară), București

recital „Ziua Culturii Naționale, Dor de Eminescu” - Muzeul Național al Satului Dimitrie Gusti , București

recital în cadrul Festivalului internațional de chitară de la Drobeta Turnu Severin

protagonist în cadrul spectacolului „Yo soy la locura” - Institutul Cervantes, București
recital la Casa memorială George Enescu, Sinaia
recital la Ateneul „Gheorghe Pastia” - duo „La locura”, Focșani
recital în cadrul Festivalului Internațional de chitară „Harmonia Cordis”, Târgu Mureș
recital în cadrul Festivalului național de chitară „Talente în afirmare”, ediția a V-a, București

3. Activitate competițională

Premii I: Festivalul internațional de Chitară Clasică Sinaia România – 2002, 2003, secțiunea tineri chitariști

Concursul național de interpretare instrumentală *Garabet Avachian* – premiul I și premiul special al juriului edițiile 2000, 2001, 2002, 2003

Concursul de chitară clasică *Eduard Pamfil* – 2001, 2003

Concursul internațional de interpretare muzicală – Petra Ligure, Italia - 2000

Premii II: Festivalul internațional de chitară clasică „Sinaia”, România – secțiunea maeștri - 2008

Premii III: Concursul internațional de chitară „GuitArt” Plovdiv, Bulgaria - 2019

Twents guitar competition – 2011

Festivalul muzicii maghiare – 2008

Concursul național de chitară clasică – Iasi – 2008

4. Dezvoltare profesională:

Cursuri de măiestrie în interpretarea chitaristică sub îndrumarea concertiştilor: Pavel Steidl, Carlo Marchione, Ricardo Gallen, Judicael Perroy, Susana Prieto, Gerhard Reichenbach, Kostas Cotsiolis, Maurizio Colonna, Ioana Gandrabur, Ioseph Urshalmi, Silfredo Perez, Bosko Radojkovici

2011 – 2012: lecții de chitară flamenco la Conservatorul din Rotterdam cu Ricardo Mendeville și lecții de măiestrie cu Adrian Elissen și Rezar Dominguez – interacțiune stilistică

5. Distincții:

2017 obținerea gradăției de merit pentru rezultate în activitatea pedagogică

2016 obținerea titlului de „Doctor în muzică”

2012 absolvirea programului de masterat la Academia de studii din Maastricht, Olanda cu distincția „cum laude”

6. Publicații și înregistrări:

2018 publicarea culegerii „Colinde” – 10 aranjamente pentru chitară clasică

2017 publicarea cărții „Ipostaze tehnico-interpretative chitaristice în creația compozitorului Mauro Giuliani”

2016 apariția și lansarea Cd-ului „Romantic Guitar” - chitară solo

7. Organizator de evenimente cultural-muzicale:

Director artistic al concursului național de chitară clasică „Talente în afirmare”, edițiile 2013-2018
Spectacolul „În sunet de chitară, toamna coboară” – Biblioteca Centrală Universitară Carol I
Spectacolul „Aripi pe portativ” – Școala gimnazială de arte nr. 5 din București
Serata muzicală „Reflexii sonore” – *Institutul Balassi*
Serata muzicală „O zi de noiembrie” -Biblioteca Centrală Universitară Carol I
Spectacolul „Bucuria sunetelor” – Școala gimnazială de arte nr. 5
Spectacolul „Magic sounds” – Școala gimnazială de arte nr. 5
Spectacolul „Acorduri de lumină” – Școala gimnazială de arte nr. 5

8. Prezențe în jurii:

Festivalul internațional de chitară clasică de la Sinaia, edițiile 2016-2018
Concursul internațional de chitară clasică „Talente în afirmare”, edițiile 2013-2018
Concursul național „Bucuria Muzicii”, ediția 2018
Concursul național „Amadeus”, ediția 2018
Concursul internațional de chitară clasică „Eduard Pamfil”, edițiile 2015-2017
Festivalul internațional de chitară „Severin”, Drobeta Turnu-Severin, edițiile 2016-2017
Concursul național de chitară clasică de la Buzău, mai 2016
Finala-Concurs a Programului „Pepiniera de Talente”, editia a V-a
Concursul național de interpretare „Musica Vera”, 2015-2016
Concursul național de interpretare „Musica Mundi”, 2013-2014

9. Activitate pedagogică:

2012-2021: profesor definitiv și titular la Școala gimnazială de arte nr. 5, București
2017-2021: profesor la British School of Bucharest, București
2013-2016: profesor asociat la Universitatea Națională de Muzică din București
2012-2020: profesor în cadrul „Centrului de studii și joc cu predare în limba germană- Alfred Fronius”
2016-2018: cursuri de măiestrie în cadrul Festivalului Internațional de chitară „Harmonia Cordis” din Târgu Mureș
2016-2018: cursuri de măiestrie în cadrul „Festivalului Internațional de chitară clasică de la Sinaia”
2014, 2017: cursuri de măiestrie susținute în cadrul Festivalului Internațional „Serile de chitară”, organizator asociația *Kitharalogos*
2017, 2018: cursuri de chitară în cadrul taberei de creație „Vara pe uliță” – Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”
2008: realizarea de cursuri de chitară clasică pentru copii cu vârste între 10 -18 ani - “Vermesy Peter Muziek Festival” – Budapesta, Ungaria